



TEATRO  
SELINUS

2019  
2020

# Progetto Scuole

Scuole Superiori, Medie,  
Elementari e Materne



linus



CITTÀ  
CASTELVETRANO  
SELINUNTE



TEATRO D'ARTE CONTEMPORANEA  
CENTRO DI PRODUZIONE TEATRALE

<p><b>DAI 12 ANNI</b>  <b>24.25.26 OTTOBRE 2019</b>  <b>SOGNO DI UNA NOTTE</b>  <b>DI MEZZA ESTATE</b>  <i>di Lia Chiappara, da William Shakespeare</i>  <b>Teatro Libero Palermo</b></p>	<p><b>ORE 11.30</b></p>	<p><b>DAI 5 ANNI</b>  <b>19.20.21 FEBBRAIO 2020</b>  <b>IL FAVOLOSO MONDO</b>  <b>DI ESOPO</b>  <i>di Ivano Cugia</i>  <b>Akròama- Cagliari</b></p>	<p><b>ORE 9.30</b></p>
<p><b>DAI 14 ANNI</b>  <b>18.19 NOVEMBRE 2019</b>  <b>L'IDIOTA</b>  <i>di Fedor Dostoewski, regia Corrado Accordino</i>  <b>Teatro Binario 7 – Monza</b></p>	<p><b>ORE 11.00</b></p>	<p><b>DAI 6 ANNI</b>  <b>4.5 MARZO 2020</b>  <b>CIPÌ</b>  <i>regia Maria Selene Farinelli</i>  <b>Fondazione Aida – Verona</b></p>	<p><b>ORE 9.30</b></p>
<p><b>DAI 7 ANNI</b>  <b>21.22 E 25.26.27 NOVEMBRE 2019</b>  <b>COME HÄNSEL E GRETEL</b>  <i>di Luca Mazzone</i>  <b>Teatro Libero Palermo</b></p>	<p><b>ORE 9.30</b></p>	<p><b>DAI 14 ANNI</b>  <b>9.10 MARZO 2020</b>  <b>ASPETTANDO MANON</b>  <i>di Alberto Milazzo</i>  <i>drammaturgia Luca Mazzone</i>  <i>e Alberto Milazzo</i>  <b>Teatro Libero Palermo</b></p>	<p><b>ORE 11.00</b></p>
<p><b>DAI 5 ANNI</b>  <b>3.4 DICEMBRE 2019</b>  <b>NELLA PANCIA DI PAPÀ</b>  <b>Compagnia Ruota Libera – Roma</b></p>	<p><b>ORE 9.30</b></p>	<p><b>DAI 14 ANNI</b>  <b>11 MARZO 2020</b>  <b>ALLA FURCA</b>  <i>testo e regia Orazio Condorelli</i>  <i>con Salvatore Tringali, musiche Flavio Riva</i>  <i>disegno Luci Roberto Bonaventura</i>  <b>Teatro Tina Di Lorenzo – Noto</b></p>	<p><b>ORE 11.00</b></p>
<p><b>DAI 6 ANNI</b>  <b>10.11 DICEMBRE 2019</b>  <b>LA PRINCIPESSA ED IL DRAGO</b>  <i>di Enrico Falaschi</i>  <b>Teatrino dei Fondi – San Miniato (Firenze)</b></p>	<p><b>ORE 9.30</b></p>	<p><b>DAI 5 ANNI</b>  <b>DAL 23 AL 26 MARZO 2020</b>  <b>OH MY GOD!</b>  <i>di Olivia Ferraris</i>  <b>Teatro Libero Palermo</b></p>	<p><b>ORE 9.30</b></p>
<p><b>DAI 12 ANNI</b>  <b>16.17.18 DICEMBRE 2019</b>  <b>SPETTRI</b>  <i>di H. Ibsen, regia Rui Madeira</i>  <b>Teatro Akròama – Cagliari /</b>  <b>CTB Braga (PRT)</b></p>	<p><b>ORE 11.00</b></p>	<p><b>DAI 14 ANNI</b>  <b>6 APRILE 2020</b>  <b>NOI NON SIAMO BARBARI</b>  <i>di Philipp Löhle</i>  <i>regia Andrea Collavino</i>  <b>La Contrada Teatro Stabile – Trieste /</b>  <b>Scena Nuda – Reggio Calabria</b></p>	<p><b>ORE 11.30</b></p>
<p><b>DAGLI 8 ANNI</b>  <b>8.9.10 GENNAIO 2020</b>  <b>IL MIO NOME È NESSUNO</b>  <i>dall'Odissea di Omero</i>  <i>progetto e regia Salvo Dolce</i>  <b>Teatro Libero Palermo</b></p>	<p><b>ORE 11.00</b></p>	<p><b>DAI 6 ANNI</b>  <b>22.23 APRILE 2020</b>  <b>SPIGA, SPAGO E</b>  <b>LE AVVENTURE DI BANDIERA</b>  <i>di Mario Lodi</i>  <i>regia Franco Giorgio</i>  <b>Centro Teatro Studi – Ragusa</b></p>	<p><b>ORE 9.30</b></p>
<p><b>DAI 12 ANNI</b>  <b>DAL 13 AL 17 GENNAIO 2020</b>  <b>LA CAMERA DELLA SPOSA</b>  <i>liberamente ispirato a Luigi Pirandello</i>  <i>di Manlio Marinelli, regia Elena Serra</i>  <b>Teatro Libero Palermo</b>  <b>in collaborazione con Tedacà – Torino</b></p>	<p><b>ORE 11.30</b></p>	<p><b>DAI 14 ANNI</b>  <b>11 MAGGIO 2020</b>  <b>MACBETT/BANQUET</b>  <i>da William Shakespeare</i>  <i>di Luca Radaelli, regia Paola Manfredi</i>  <b>Teatro Invito – Lecco</b></p>	<p><b>ORE 11.30</b></p>
<p><b>DAI 6 ANNI</b>  <b>6.7 FEBBRAIO 2020</b>  <b>MARE MOSSO</b>  <i>progetto e regia Gianfranco Pedullà</i>  <b>Compagnia Teatro Popolare d'Arte – Firenze</b></p>	<p><b>ORE 9.30</b></p>		